

# L'Académie de la Diversité Magique

Dans ce monde parallèle, l'école des jeunes sorciers et sorcières s'appelle **L'Académie de la Diversité Magique (ADM)**. C'est un lieu où chaque élève, qu'il soit sorcier, elfe, lutin ou autre, apprend non seulement la magie, mais aussi à explorer et à célébrer son identité profonde.

Les cours incluent des matières comme :

- *Enchantements de l'acceptation* : pour contrer les sorts de haine et d'ignorance.
- *Métamorphoses identitaires* : où l'on apprend à exprimer toutes les facettes de soi-même.
- *Histoire des luttes magiques* : une étude des batailles passées contre l'oppression.

## Une méchante machiavélique : Justicar Rowlestine



**Justicar Rowlestine**, une sorcière austère, est la grande antagoniste. Elle dirige un groupe de fanatiques nommé **Les Purificateurs du Sang Vrai**, qui veulent imposer une vision rigide et oppressive de la magie. Rowlestine utilise des sorts comme *Stigmata Veritas* pour forcer les gens à révéler des aspects de leur identité, qu'elle juge ensuite "contre nature".

Elle a une obsession malade pour contrôler la magie et l'identité des autres, croyant que tout doit être figé selon des "grandes traditions ancestrales".

Elle s'entoure de créatures sinistres, comme les **Insupporteurs**, des entités vampiriques qui s'attaquent aux esprits libres et aux idées progressistes.



## Des héros inspirants

Les protagonistes de cette parodie sont des jeunes sorciers LGBTQIA+ qui incarnent la lutte contre l'oppression et l'exclusion.

**Aster** : un sorcier non-binaire, expert en alchimie, qui invente des potions pour aider leurs camarades à se transformer, se protéger ou se révéler.

**Florie** : une sorcière trans courageuse, qui manie un artefact légendaire, le **Bâton de l'Éveil**, capable de dissiper les illusions imposées par Rowlestine.

**Zefiro** : un jeune elfe queer spécialisé dans la magie de la musique, capable de charmer et de désarmer les ennemis par des chants enchantés.



## **Un message engagé**

L'Académie de la Diversité Magique symbolise un refuge pour toutes les identités marginalisées, un lieu où chacun peut apprendre à embrasser sa propre magie. Justicar Rowlestine, par contraste, représente les systèmes oppressifs et les discours de haine.

Les intrigues tournent autour des jeunes héros qui cherchent à libérer les esprits de leurs camarades et à faire triompher la bienveillance.