

# SATURNALIA



**Sans édulcorer les pratiques ni les réalités sociales, serait bien loin de l'image idéalisée des fêtes romaines. Voici à quoi les saturnales pouvaient vraiment ressembler :**

## **Une fête chaotique où les rôles étaient inversés**

Pendant cette période, les normes sociales étaient temporairement renversées : les esclaves prenaient le rôle de leurs maîtres, mais cela restait limité. Ce renversement, bien que festif, avait ses limites. Les maîtres y participaient pour

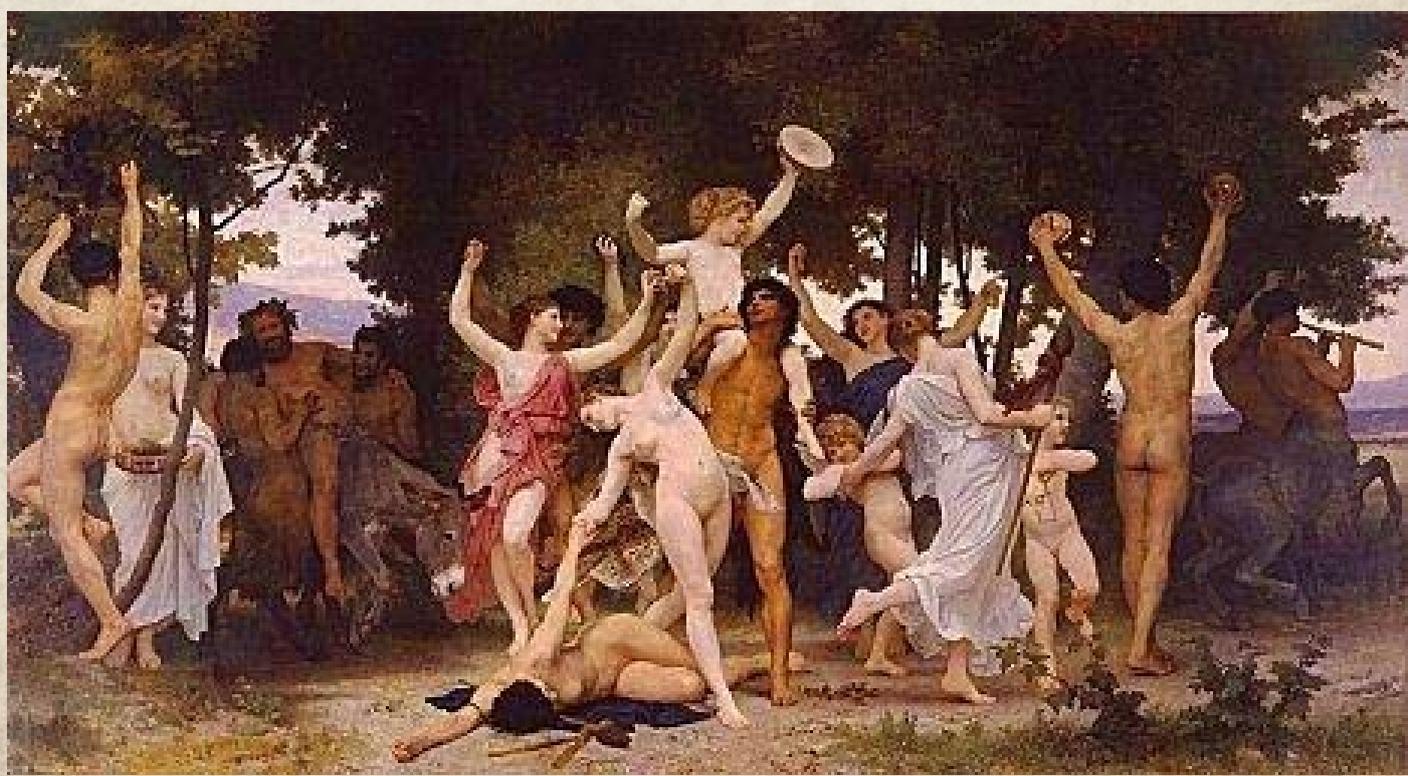
montrer leur magnanimité, mais ils restaient bien conscients de leur statut dominant.

Dans les faits, les esclaves pouvaient s'exprimer plus librement, mais cela ne signifiait pas qu'ils pouvaient tout se permettre. Une insulte de trop pouvait encore entraîner des punitions après les festivités.

## **Une période d'ivresse et d'excès**

Les Saturnales étaient marquées par une libération totale : orgies, beuveries, repas somptueux où les convives s'empiffraient jusqu'à l'excès. L'ivresse généralisée provoquait des débordements, y compris des violences.

Les rues de Rome étaient envahies par une foule bruyante, où chants paillards et disputes coexistaient. La fête ne s'arrêtait pas à la tombée de la nuit, et l'éclairage rudimentaire pouvait rendre les quartiers plus dangereux.



# SATURNALIA

## **On vivait une période de débauche sexuelle**

Les Saturnales comportaient une dimension sexuelle très présente. Des festins aux bains, les opportunités pour des rapprochements licencieux étaient nombreuses. Les mœurs plus ouvertes pendant cette période favorisaient des comportements qu'on qualifierait aujourd'hui de libertins.

Cependant, derrière cette liberté apparente, les rapports de domination subsistaient, notamment entre maîtres et esclaves. Les abus étaient fréquents, dans un contexte où les esclaves n'avaient que peu de recours.

## **On jouait de l'argent et on se ruinait**

Les jeux d'argent, particulièrement prisés pendant les Saturnales, ruinaient de nombreux Romains. Certains dilapidaient leurs économies dans des paris, exacerbant les tensions sociales et familiales.

Ce vice s'accompagnait parfois de querelles violentes entre joueurs, aggravées par l'alcool.

## **Religion et superstition**

Au-delà de la fête profane, les Saturnales étaient aussi une célébration religieuse dédiée à Saturne, dieu de l'abondance et des âges d'or. On sacrifiait

des animaux dans des rituels sanglants, souvent dans un mélange de ferveur religieuse et d'exaltation collective.

Les superstitions abondaient : on cherchait à prédire l'avenir ou à influencer la chance par des rituels spécifiques.

## **Un double sens cruel**

Si les Saturnales étaient une parenthèse joyeuse, elles avaient aussi une fonction sociale : rappeler à tous l'ordre immuable. Une fois les festivités terminées, les esclaves retrouvaient leurs chaînes et les pauvres leurs misères. Ce contraste renforçait le pouvoir des élites.

**En résumé, les Saturnales version hyperréaliste seraient une fête où l'ivresse, la débauche et les plaisirs de l'instant côtoieraient la violence, la domination et les inégalités sociales. Un mélange de joie libératoire et de cruauté latente, propre à l'ambiguïté de la société romaine.**





## Vous cherchez l'inspiration ?

Les Saturnales ont inspiré certaines œuvres de fiction, bien que rarement de manière centrale. Par exemple, la série télévisée "Rome" de HBO intègre des éléments des Saturnales pour illustrer les coutumes et traditions de l'époque. Cependant, il n'existe pas de films ou de séries majeurs dédiés exclusivement à ces festivités.



Le film *Caligula* de Tinto Brass, bien qu'excessif et provocateur, ne traite pas directement des **Saturnales** en tant que telles.

Cependant, il en évoque l'esprit dans certaines scènes de débauche et de chaos social. Les orgies, les excès de pouvoir, et les inversions de normes qu'on y voit peuvent rappeler l'atmosphère festive et licencieuse associée aux Saturnales dans l'imaginaire collectif.

Cela dit, le film est davantage centré sur la vie de l'empereur Caligula et ses dérives personnelles plutôt que sur les pratiques spécifiques des fêtes romaines. Les Saturnales sont plus un contexte ou une inspiration qu'un sujet explicite dans ce type de fiction. Si elles ne sont pas nommées, on peut tout de même imaginer qu'une ambiance similaire y est recréée.

## Caligula (1979)

Réalisé par Tinto Brass et produit par Bob Guccione, *Caligula* retrace la montée et la chute de l'empereur romain Caligula, connu pour sa folie, sa cruauté et ses excès. Le film mêle scènes historiques, érotisme (voire pornographie) et violence, avec une esthétique provocatrice.

### Parmi les principaux éléments du film :

- **L'ascension au pouvoir** : Caligula devient empereur après avoir éliminé Tibère, son prédécesseur. Dès son accession, il s'entoure de conspirateurs et plonge Rome dans un règne de terreur.
- **Les excès** : Caligula se livre à des orgies, des exécutions arbitraires et des décisions absurdes, comme déclarer la guerre à Neptune (le dieu de la mer) ou nommer son cheval sénateur.
- **La chute** : Son règne devient de plus en plus insoutenable pour les sénateurs et l'armée. Il est finalement assassiné dans une conspiration visant à restaurer un semblant d'ordre.

### Les thèmes centraux du film :

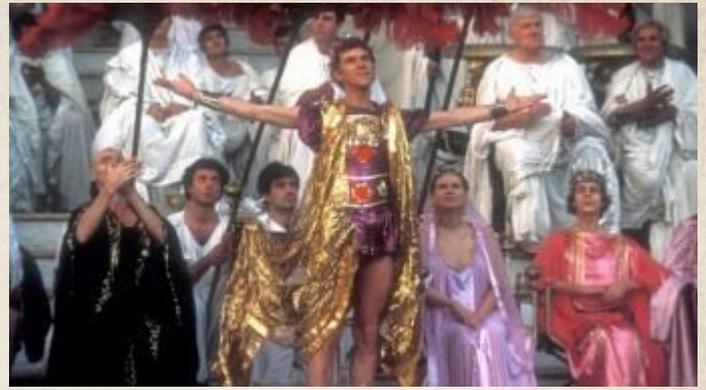
- La corruption absolue du pouvoir.
- Les limites de la décadence humaine.
- Les tensions entre tradition, superstition et rationalité dans l'Empire romain.

Le film, avec ses scènes controversées (mot gentil pour dire pornographiques), dépeint un portrait excessif et grotesque de la Rome impériale, loin de tout idéalisme.



## Des pistes pour une inspiration en jeu de rôle durant les Saturnales du film Caligula ?

Le film peut être une excellente source d'inspiration pour créer une ambiance sombre et chaotique lors d'une aventure se déroulant pendant les Saturnales. Voici quelques idées :



### Une conspiration pendant les Saturnales

Profitant du chaos festif, des sénateurs et des officiers préparent l'assassinat d'un dirigeant cruel. Les PJ sont engagés pour :

- Saboter ou soutenir le complot.
- Récupérer des preuves compromettantes contre les conspirateurs.
- Survivre à la vengeance sanglante du pouvoir si le complot échoue.

### Tensions possibles :

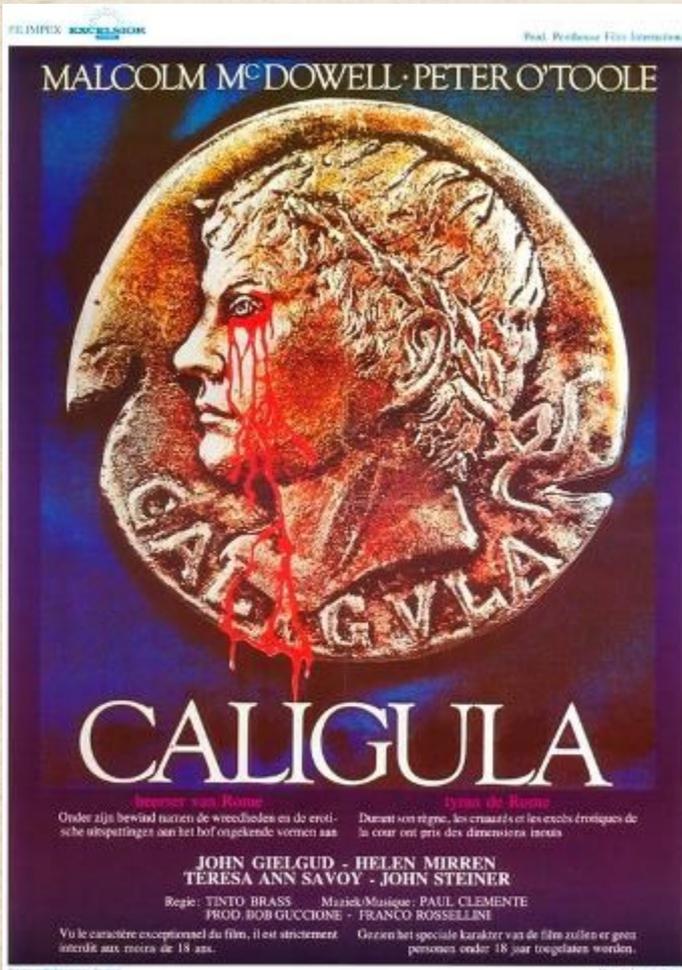
- La moralité des PJ face à un empereur incontrôlable mais légitime.
- La pression du temps, car les Saturnales s'achèvent bientôt et l'ordre sera rétabli.

### Décadence et mysticisme

Les Saturnales sous Caligula ne sont pas seulement un chaos humain, mais aussi une période où des cultes interdits profitent de la confusion pour mener des rites occultes. Inspiré par les délires de l'empereur, un culte prépare un rituel visant à invoquer une entité surnaturelle.

### Défis pour les joueurs :

- Identifier les membres du culte cachés parmi les esclaves et invités.
- Déjouer un sacrifice humain ou l'utilisation d'un artefact antique dangereux.
- Combattre une créature invoquée dans les décombres d'une fête devenue un massacre.



### Un empereur fou au cœur des festivités

L'empereur (ou un gouverneur local inspiré de Caligula) décide de célébrer les Saturnales à sa manière, plongeant la cité dans un chaos incontrôlable. Les joueurs, pris dans ce tourbillon, doivent naviguer entre complots, orgies et violences.

### Défis pour les joueurs :

- Surveiller un rival politique dans un banquet décadent.
- Sauver un proche ou un esclave condamné à une "farce" sanglante dans l'arène.
- Échapper à la suspicion de l'empereur paranoïaque tout en complotant pour sa chute.



## Un huis clos au palais impérial

Les joueurs sont invités à une fête au palais pour les Saturnales, où les normes sont renversées. Mais dans cet environnement luxueux, des meurtres et des manipulations politiques surviennent.

### Défis :

- Démasquer un assassin ou protéger une cible tout en respectant le rôle imposé par les Saturnales (esclave ou noble).
- Résister aux avances ou aux provocations dangereuses des invités influents.
- Survivre à une fête où la paranoïa de l'empereur peut faire basculer n'importe qui dans l'arène.

## Une arène de décadence

**Contexte** : Pendant les Saturnales, Caligula organise des jeux sanglants, mais les règles sont encore plus folles que d'habitude. Par exemple, des nobles doivent se battre comme des gladiateurs.

### Défis :

- Les joueurs doivent infiltrer l'arène pour sauver un captif.
- Ils sont eux-mêmes forcés de participer et doivent se battre tout en essayant de garder leur identité secrète.
- Pendant une distraction dans les jeux, ils en profitent pour renverser l'empereur ou voler un trésor précieux.

## Ambiance et conseils

**Décadence** : Décrivez les festins gargantuesques, les comportements absurdes et les scènes grotesques pour immerger les joueurs dans une Rome brutale et excessive.

**Tension morale** : Caligula représente le pouvoir absolu et l'absence de limites. Mettez les joueurs face à des dilemmes où ils doivent choisir entre leur éthique et leur survie.

**Changement de ton** : Passez de scènes festives et légères à des moments de terreur ou de violence pour refléter la folie de l'époque.

**Multivers et fantastique** : Si votre jeu le permet (*Mega* ou *L'Appel de Cthulhu*), ajoutez des éléments surnaturels comme des visions induites par des drogues ou des rituels occultes.

**En résumé, *Caligula* et les Saturnales se prêtent à des aventures où la décadence et le chaos offrent un terrain fertile pour des intrigues politiques, des drames personnels et des dilemmes éthiques.**

# SATURNALIA

Les Saturnales offrent un cadre fascinant et chaotique pour un scénario de jeu de rôle. Voici quelques autres idées pour exploiter ces festivités dans différents styles de jeu :

## Intrigue politique sous couvert de fête

**Contexte** : Pendant les Saturnales, les rôles sociaux sont renversés et la ville est en ébullition. Les esclaves prennent temporairement la place de leurs maîtres.

**Idée de scénario** : Les personnages-joueurs (PJ) sont impliqués dans une intrigue politique où un rival profite du chaos pour comploter contre un sénateur ou un patricien influent. Ils doivent naviguer entre les excès de la fête et les manigances, tout en gardant un profil bas pour ne pas attirer l'attention des autorités ou des esclaves en révolte.

**Défis** :

- Infiltrer une villa déguisés en esclaves ou en convives.
- Repérer des conspirateurs dans un banquet sous l'effet de l'alcool et de l'agitation.
- Éviter d'être pris à partie par une foule ivre ou des gladiateurs frustrés.

## Enquête sur un meurtre pendant les Saturnales

**Contexte** : Dans le chaos des Saturnales, un riche citoyen est assassiné. Les PJ, enquêteurs ou simples témoins, sont plongés dans une enquête où tout le monde a un alibi flou, l'alcool brouille les témoignages, et les suspects sont nombreux.

**Idée de scénario** :

Un esclave accusé du meurtre implore l'aide des PJ. En réalité, il s'agit peut-être d'un complot plus large impliquant des maîtres jaloux, des amants secrets ou des dettes de jeu.

**Ambiance** : Les scènes alternent entre des rues bondées où règnent le chaos et des interrogatoires dans des bains ou des tavernes mal famées.

## Une mission sous couverture dans le chaos

**Contexte** : Les PJ sont des agents discrets (espions, Megas, aventuriers) envoyés pour récupérer un artefact ou protéger une cible pendant les Saturnales.

**Idée de scénario** : L'artefact est dissimulé dans un temple dédié à Saturne, et la foule rend toute approche délicate. De plus, les gardiens du temple sont ivres ou occupés à d'autres... distractions.

**Défis** :

- Tromper une foule déchaînée, éviter des rixes accidentelles.
- Participer à des rites étranges pour passer inaperçu.
- Gérer les conséquences imprévisibles des inversions de rôles, où un esclave temporairement en charge devient une menace.

## Mystique et malédictions

**Contexte** : Les Saturnales célèbrent non seulement l'exubérance, mais aussi Saturne, un dieu souvent lié au chaos et aux âges d'or disparus. Une secte décide de profiter des festivités pour invoquer un pouvoir ancien.



# SATURNALIA

## Idée de scénario :

Les PJ découvrent que les sacrifices rituels des Saturnales ne sont pas seulement symboliques : un culte sacrifie des esclaves pour ramener une puissance oubliée.

L'ambiance chaotique de la fête masque les activités de la secte, rendant leur intervention urgente mais difficile.

**Thèmes** : Mystère, surnaturel, dilemmes moraux (faut-il sauver des esclaves innocents ou poursuivre la mission principale ?).

## Une comédie d'erreurs

**Contexte** : Dans une version plus légère, les Saturnales deviennent un terrain parfait pour une aventure hilarante.

**Idée de scénario** : Les PJ se retrouvent déguisés ou victimes des inversions de rôles, où leurs propres esclaves prennent temporairement le dessus.

Des quiproquos s'enchaînent : une bague magique est perdue lors d'un banquet, un rival veut les ridiculiser publiquement, ou un esclave prend son rôle un peu trop au sérieux.

Les joueurs doivent improviser pour éviter la honte ou des conséquences fâcheuses après la fin des Saturnales.

**Exemple de défi** : Une chasse aux indices alcoolisée, où chaque témoignage est contradictoire, exagéré ou rendu absurde par l'ivresse.

## Sombres machinations dans l'arène

**Contexte** : Les Saturnales incluent souvent des jeux, combats et spectacles dans les arènes. Gladiateurs, esclaves, et citoyens s'y croisent.

**Idée de scénario** : Les PJ doivent participer à une arène clandestine où les jeux dégénèrent. Des gladiateurs cherchent à se révolter, et les PJ doivent décider s'ils aident à fomenter la rébellion ou s'ils cherchent à calmer la situation.

**Défis** :

- Survivre à des épreuves improvisées dans l'arène.
- Convaincre les spectateurs en liesse de les soutenir.
- Trouver un moyen de fuir dans une ville en pleine fête.

Ces scénarios peuvent être adaptés à divers jeux de rôle :

- *L'Appel de Cthulhu* pour une touche surnaturelle (Dans l'idéal avec Cthulhu Invictus).
- *Chroniques Oubliées* pour du méd-fan inspiré de l'Antiquité.
- *Mega* pour une mission interdimensionnelle au cœur des Saturnales.

Quelle que soit l'option, les Saturnales offrent un cocktail parfait de chaos, d'excès et de dilemmes moraux !

